

De Vlaamse Schrijnwerker

De Vlaamse
Houtproef door
de jaren heen

Lesgeven in
coronatijden:
improviseren
en behelpen

Ondanks corona toch
een Vlaamse Houtproef
in 2021

DECOSPAN®

Wood Solutions



Panels



Wall



Flooring

Uw partner voor totaaloplossingen
met hout in interieur

www.decospan.com



Rubio® **MONOCOAT**
KING OF COLOURS

**BESCHERMT EN KLEURT
IN 1 ENKELE LAAG**



Gemakkelijk aan te brengen • Geen overlappingsen • Bevat geen water of solventen • 40 standaardkleuren
Duurzame bescherming dankzij innovatieve technologie van moleculaire binding

www.rubiomonocoat.com

Waken over handwerk in het onderwijs!



Willy Simoens

Beste lezers,

Als voorzitter van de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers ben ik heel tevreden en fier dat we dit jaar toch een editie van De Vlaamse Houtproef hebben kunnen organiseren. De editie van 2020 kon omwille van de coronasituatie niet doorgaan en ook dit jaar had het heel wat voeten in de aarde om alles geregeld te krijgen. Maar desondanks vonden we het toch nodig om de wedstrijd te organiseren.

Waarom we zoveel moeite doen? Omdat we nog steeds rotsvast overtuigd zijn van het feit dat handvaardigheid de basis blijft van ons vak en dat het uiterst belangrijk is dat de jongeren deze technieken en vaardigheden aangeleerd krijgen. In de leerplannen is vastgelegd dat de jongeren met machines moeten leren werken, en dat begrijpen we uiteraard. Maar het gaat wel ten koste van het aantal uren dat de leerlingen nog met hamer, beitel, zaag en schaaf aan de slag gaan. Zoals u verderop kan lezen, heeft de coronacrisis er bovendien ook voor gezorgd dat heel wat praktijkuren verloren zijn gegaan.

In onze hoogtechnologische digitale samenleving moeten we erover waken dat de manuele vaardigheden niet helemaal ondergesneeuwd raken. En dat is een van de belangrijkste boodschappen die we met deze wedstrijd willen meegeven. Het handwerk blijft een van de fundamenteën van ons vak!

Uiteraard wil ik alle deelnemers ook feliciteren met hun inzet. Veel succes gewenst met de laatste jaren van jullie opleiding en hopelijk komen we elkaar over enkele jaren opnieuw tegen als collega's op een werf, ergens in Vlaanderen!

Willy Simoens

VOORZITTER CONFEDERATIE BOUW –
VLAAMSE SCHRIJNWERKERS



Vlaamse Houtproef benadrukt belang van praktijkvakken in coronatijden

Op donderdag 22 april 2021 vond de Vlaamse Houtproef plaats. Helaas werd het geen editie zoals de voorgaande, dat was gezien de coronasituatie niet mogelijk. Maar in tijden waar de praktijkvakken in de scholen meer dan ooit onder druk staan, vormde de wedstrijd wel een belangrijk lichtpunt.



Vorig jaar kon de Vlaamse Houtproef jammer genoeg niet doorgaan. De wedstrijd stond toen vlak na de paasvakantie gepland en net in die vakantieweek brak de coronapandemie in alle hevigheid los. Ons land ging in lockdown en de organisatoren zagen geen andere mogelijkheid dan de wedstrijd te annuleren.

Dit jaar lagen de kaarten anders, maar evenementen organiseren waar grote aantallen mensen aan deelnemen, was nog steeds erg delicaat. Heel wat scholen lieten bijvoorbeeld geen externe be-

zoekers toe, waardoor toezichhouders en pers niet welkom waren. Andere scholen gingen nog een stap verder en besloten om dit jaar helemaal niet deel te nemen. Omwille van die reden was er dit jaar geen Vlaamse Houtproef in de provincies Vlaams-Brabant en Limburg.

In cijfers

In West-Vlaanderen, Antwerpen en Oost-Vlaanderen waren er wel voldoende scholen die wilden deelnemen, maar door de coronasituatie kon de wedstrijd toch niet in zijn traditionele vorm

plaatsvinden. Bovendien waren ook de traditionele prijsuitreikingen in aanwezigheid van familie en vrienden van de deelnemers dit jaar niet toegelaten. Daarom besloten de organisatoren, de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers om wel per provincie een winnaar uit te roepen, maar geen winnaar voor heel Vlaanderen aan te duiden.

Uiteindelijk namen 10 middelbare scholen uit de provincie Antwerpen, 9 uit Oost-Vlaanderen en 8 uit West-Vlaanderen deel aan De Vlaamse Houtproef,



WIE ZIJN DE BESTE JONGE HOUTBEWERKERS VAN VLAANDEREN?

WEST-VLAANDEREN

Shakira Deleu - BuSO
Dieter Rooryck - TSO
Nathan Vercaemer - BSO

ANTWERPEN

Mylo Sibelo - BuSO
Indi Sillen - BSO
Sverre Roes - BSO

OOST-VLAANDEREN

Rune De Wolf - TSO
Ruben Smet - BSO

goed voor in totaal 390 deelnemende leerlingen. Het werkstuk was dit jaar een houten stoeltje waarin tal van houtverbindingen verwerkt zaten.

Signaal naar scholen

De Vlaamse Houtproef had dit jaar ook een belangrijke symboolwaarde. Als gevolg van het verplichte deeltijds afstandsonderwijs hebben veel scholen gesnoeid in het aantal praktijkuren. In een periode waar we de handvaardigheid van de jongeren jaar na jaar zien achteruitgaan is dat geen goede zaak.

Met de Vlaamse Houtproef wilde de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers een duidelijk signaal uitsturen dat de praktijkvakken ook in deze coronaperiode uiterst belangrijk blijven voor leerlingen in de beroepsgerichte opleidingen. We hebben begrip voor het feit dat de coronasituatie de scholen dwingt om de lessen aan te passen, maar dat mag niet ten koste gaan van de praktijkuren!

Meer informatie over de editie van 2021 op www.houtproef.be



De Vlaamse Houtproef





in beeld

In 27 Vlaamse Scholen was donderdag 22 april geen schooldag als alle andere. De 390 deelnemers aan de Vlaamse Houtproef kregen die dag immers geen les. In plaats daarvan moesten ze tijdens de schooluren een stoeltje in elkaar timmeren met veel oog voor detail en een secure afwerking. Een sfeerbeeld.



Veel persbelangstelling voor Vlaamse Houtproef

Hoewel de editie 2021 van de Vlaamse Houtproef slechts een beperkte editie was, was er toch heel wat persbelangstelling voor het evenement. Heel wat regionale media wijdden één of meerdere artikels aan de wedstrijd.

Leerlingen De Ster in de prijzen na Houtproef Confederatie Bouw



Sybe Valcke, Robbe Dewitte en Joachim Van Ruymbekke vielen in de prijzen tijdens de de Vlaamse Houtproef. Directeur Paul Strubbe en leerkracht Jan Vanassche, die de leerlingen begeleidde, waren trots met de behaalde resultaten. (foto WME)

TIJLT Eind april namen de leerlingen van het vijfde jaar van de opleiding Interieurbouwer van De Ster deel aan de Vlaamse Houtproef, een leerlingenproef waar techniek en vakennis centraal staan. De resultaten zijn onderzocht en bekend en ze haalden mooie plaatsen. Via deze houtproef wil de Confederatie Bouw het beroep van houtbewerker in de kijker stellen en ook de opleidingen in de sector bekendmaken aan het grote publiek.

VAKJURY OORDEELT

Dit jaar begon alles op donderdag 22 april toen het plan voor het werkstuk op de school binnenvliep. Daarna mochten de leerlingen die dag met hetzelfde plan aan de slag in de werkplaats van de school.

Onder toezicht van een afgewerkte van de Confederatie ontstonden zo tal van meubelstukken in massief hout en plaatmateriaal die op heel van de dag genummerd en haald werden voor een goede beoordeling door een professionele vakjury. Met drie eervolle plaatselijke categorie buitengewoon bij onderwijs was de editie van zeker een succes voor De Tielt. Sybe Valcke uit Oostke behaalde een knappe plaats, Robbe Dewitte, en uit Oostrozebeke afkomstige derde en Joachim Van Ru uit Wingene legde beslag op de zesde plaats. Via sponsoring kregen allen van deze houtproef volle prijzen.



Praktijklessen cruciaal voor leerlingen in de bouw, zeker in coronatijden

23 april 2021 Bron: Confederatie Bouw (<https://www.confederatiebouw.be>)



Foto: PXL Hogeschool

Gisteren vond De Vlaamse Houtproef plaats, een wedstrijd van de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers voor leerlingen uit de richting hout of schrijnwerkerij in de tweede en derde graad van het middelbaar onderwijs (BuSO / BSO / TSO). Met de wedstrijd wil de organisatie een duidelijk signaal uitzenden dat de praktijkvakken ook in deze coronaperiode uiterst belangrijk blijven voor leerlingen in de beroepsgerichte opleidingen. Door de coronasituatie en het verplichte deeltijds afstandsonderwijs zijn de scholen genoodzaakt om de lessen aan te passen, maar dat mag niet ten koste gaan van de praktijkvakken.

<https://www.bouwenwonen.net/artikel/Praktijklessen-cruciaal-voor-leerlingen-in-de-bouw-zeker-in-coronatijden/47507>

MECHELEN

TSM laat Vlaamse Houtproef niet schieten

Een 22-tal leerlingen van de TSM zaagde en schaaftte donderdag aan hun Vlaamse Houtproef in de hoop de concurrentie zo de loef af te steken. De Vlaamse Houtproef is een wedstrijd die de Confederatie Bouw Vlaamse Schrijnwerkers jaarlijks organiseert voor houtbewerkers uit het technisch, beroeps en buitengewoon onderwijs. De vierdejaars kregen 's ochtend de plannen voor een stoeltje, tegen 18 uur moest dat klaar zijn. «De proef is eens iets anders dan ze op school gewoon zijn. De leerlingen leren onder tijdsdruk te werken, zoals in het bedrijfsleven», legt Ronny Peeters, voorzitter van de Aannemers-Schrijnwerkers van de Provincie Antwerpen (VASPA), uit. Erg vonden de leerlingen dat niet. Ze vonden het net leuk zich te meten met leeftijdsgenoten en te werken tegen een deadline. Omwille van corona namen maar tien van de anderszestien scholen uit de provincie deel. «Ik vind dat we als Mechelen meubelstad niet mogen ontbreken, al kunnen omwille van de coronamaatregelen vandaag niet al onze leerlingen deelnemen», zegt Erwin De Smet, technisch adviseur bij TSM. (WVK)

Leerlingen GTI bouwen stoel voor Vlaamse houtproef: "Praktijklessen moeilijk in coronatijden maar wel belangrijk voor de vaardigheden"

22 leerlingen van 4BSO Hout van het GTI hebben deelgenomen aan de Vlaamse houtproef, een wedstrijd van de Confederatie Bouw waarbij de leerlingen één schooldag de tijd krijgen om een houten stoeltje te vervaardigen.

Erwin De Smet 22-04-21, 10:16 Laatste update: 22-04-21, 10:16



De plaatsen voor het meubelstuk kregen ze voor de wedstrijd zelf te zien. Het stuk is zo ontworpen dat de leerlingen alle houtbewerkingsaspecten moeten knippen en met verschillende houtsoorten moeten werken (zoals massief als plaatmateriaal). Een vakjury van ervaren ambachtvaarders zal de meubelstukken die komende dagen evalueren en selecteert het meest originele en creatieve meubelstuk.

De Confederatie Bouw grijpt deze wedstrijd aan om op heel belangrijk voor praktijklessen te wijzen. Door de coronasituatie en het verplichte deeltijds afstandsonderwijs zijn de scholen genoodzaakt om de lessen aan te passen. Dit mag volgens de sectorfederatie echter niet ten koste gaan van de praktijkvakken. Het moet vooral de praktische vaardigheden van leerlingen al jaren die slechte kant uitgaan. Door nu nog meer te investeren in praktijkvakken maken leerlingen niet een onoverbrugbare leerachterstand opgelopen te zijn. Met alle maatregelen die men kan nemen op de werkplek.



30-4-2021 28 APRIL 2021 3°C


CONFEDERATIE BOUW TEST SCHRIJNWERKERS IN SPE - Made in Mechelen

PARTNERS NIEUWSBRIEF OVER ONS ADVERTEREN CONTACTEEREN

Menu

Nieuws • Mechelen • Confederatie Bouw test schrijnwerkers in spe

Confederatie Bouw test schrijnwerkers in spe



Door Ward Beunmans

© IBCHELES 24 april, 2021

DELEN

MECHELEN - LIER - NIJLEN - HEIST-OP-DEN-BERG – Donderdag hebben 178 leerlingen uit de richting hout of schrijnwerkerij in de tweede en derde graad van het secundair onderwijs deelgenomen aan De Vlaamse Houtproef. Met die wedstrijd gaat de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers op zoek naar de beste jonge houtbewerker in de provincie Antwerpen.

De leerlingen van de 11 deelnemende scholen, waaronder 6 uit onze regio, kregen één schooldag de tijd om een houten stoeltje te vervaardigen. De plannen voor het werkstuk kregen ze pas de ochtend zelf te zien. Het stuk was zo ontworpen dat de leerlingen alle houtbewerkingstechnieken moeten toepassen, zowel manueel als machinaal, en met verschillende houtsoorten moeten werken.

Een vakjury van ervaren schrijnwerkers zal de werkstukken de komende dagen evalueren en over enkele weken wordt per studierichting (BuSO / BSO / TSO) een winnaar verkozen. Met de wedstrijd wil de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers een duidelijk signaal uitzenden dat de praktijkvakken ook in deze coronaperiode uiterst

19

19/04/2021 10:48:31 https://www.mechelenconfederatiebouw-test-schrijnwerkers-in-spe/



Leerlingen Campus Engineering Veurne vallen in de prijzen

VEURNE De leerlingen van het vierde jaar houttechnieken (TSO) en houtbewerking (BSO) van Campus Engineering Veurne hebben ook dit jaar deelgenomen aan de Vlaamse Houtproef. Dat is een wedstrijd voor leerlingen uit het secundair onderwijs (BuSO/BSO/TSO) die de richting hout of schrijnwerkerij volgen, en waarbij techniek en vakkenis centraal staan. De proef zelf verliep min of meer als in andere jaren. Elke leerling moet in één dag tijd in de school een werkstuk maken van massief hout en plaatmateriaal, onder toezicht van een afgevaardigde van de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers. De werkstukken worden later beoordeeld door een vakjury. De leerlingen van Campus Engineering Veurne behaalden de eerste prijs in de categorie TSO behaalt van het BSO eindronde van het BSO eindronde van (ron Zoete). Op de f



Drie leerlingen uit zelfde klas in West-Vlaamse top tien houtproef

POPERINGE Wout Decae, Annelies Vermandel en Fiebe Willems uit het vierde jaar Houttechnieken in het VTI van Poperinge eindigden dit jaar in de West-Vlaamse top tien op de Vlaamse houtproef. Ze wonnen een cheque van 110 euro. De houtproef is een proef voor leerlingen uit het secundair onderwijs, die de richting hout of schrijnwerkerij volgen. "Dat drie leerlingen uit dezelfde klas genomineerd worden op deze shortlist is hoogst uitzonderlijk", zegt Luk Durnez, zorgcoördinator voor leerlingen TSO. (pttb)



CRAS
WOODSHOPS

PLATEN EN TOEBEHOREN VOOR GEVEL, DAKRAND EN DAKKAPEL

RUIME VOORRAAD

Als partner van de belangrijkste leveranciers ondersteunen we je graag met onze uitgebreide voorraad platen en stroken, aangevuld met alle nodige toebehoren.

OOK BEWERKINGEN

In ons panel center bewerken we platen op maat. We verzagen dakrandstroken en voorzien gevelpanelen van de nodige boorgaten. Vraag naar onze mogelijkheden voor jouw project!

ONZE SERVICE

Advies nodig voor jouw project? Onze Cras Woodshop medewerkers helpen je graag verder. Bestellingen kunnen naar wens geleverd worden op de werf!



Ontdek ons volledig aanbod platen, stroken en toebehoren en onze services via deze QR code of ga naar gevel.craswoodshops.be



DEELNEMENDE SCHOLEN

Met niet minder dan 408 deelnemende leerlingen uit 27 Vlaamse scholen, mag de editie van dit jaar toch nog een succes genoemd worden. Hieronder nog eens een overzicht aan van alle scholen die meewerkten aan De Vlaamse Houtproef editie 2021.

ANTWERPEN

- Atheneum - Campus Louis Zimmer · Lier
- BuSO Kristus-Koning Instituut · Brecht
- Erasmusatheneum KA · Essen
- GITHO · Nijlen
- Sint-Lambertusinstituut · Heist-op-den-Berg
- Sint-Janshof · Mechelen
- Spectrumschool · Deurne
- Talentschool · Turnhout
- Technische Scholen · Mechelen
- VITO · Hoogstraten

OOST-VLAANDEREN

- Atheneum · Herzele
- Campus Courtmanslaan · Maldegem
- GO! KTA-Gito Groenkouter · Sint-Amandsberg
- GTI · Beveren
- KA · Beveren
- Richtpunt Campus · Zottegem
- VTI · Deinze
- VTI · Lokeren
- WeTech · Sint-Niklaas

WEST-VLAANDEREN

- BuSO De Ster · Tielt
- De Ast · Poperinge
- GO! Atheneum · Avelgem
- KTA · Brugge
- Vrije School Haverlo · Assebroek
- VSOP VTI · Poperinge
- VTI · Veurne
- vzw Sint-Paulusschool campus VTI · Waregem

**Recta
vit**



Plaatmateriaal verdubbelen



Laminaat (HPL) & fineer



Kantenband



EPS/XPS

**START 2 SPRAY
COMPACT**



Verspuitbare contactlijmen

voor het opbouwen en afwerken van plaatmateriaal

Contact
Video's
Demo
Info



Silky

MADE IN JAPAN - SINCE 1919

**HOUTZAAG
HIBIKI 210-22**



**HOUTZAAG
POCKETBOY 170-20**



**HOUTZAAG
POCKETBOY 170-26**



www.silky-europe.com

DISCOVER YOUR SKILLS

POCKETBOY

Toen ons openbaar leven in maart 2020 volledig lamgelegd werd, was niemand daarop voorbereid. Ook ons onderwijs niet. De leerkrachten moesten improviseren en al hun creativiteit aanspreken om toch maar het beste te maken van de situatie. Drie leerkrachten houtbewerking schetsen hieronder hun ervaringen. Over één zaak is iedereen het eens: “Leerlingen, leerkrachten of ouders: deze situatie was voor niemand goed!”

Afstandsonderwijs, beurtrolsystemen en computerpraktijkvakken: het ABC van lesgeven in coronatijden



“Lesgeven in de coronaperiode was zeker geen eenvoudige opdracht,” vertelt **Bert Vervoort**, leerkracht houtbewerking aan het Atheneum Lier - Campus Louis Zimmer. “Onze leerlingen zijn twee keer in quarantaine gemoeten. Dat waren twee keer 10 dagen waarin we geen praktijk konden geven. Daarnaast was er ook nog het verplichte afstandsonderwijs, waardoor we iedere week 3 uur praktijk verloren en er waren de maanden waarin we met een beurtrolsysteem werkten en de leerlingen slechts één week op de twee naar school kwamen. De leerlingen hebben dus heel veel praktijken verloren.

Ik heb dat trachten op te vangen door enkele van mijn theorie-uren om te wisselen voor praktijken. Voor jongeren van deze leeftijd is die praktijk immers heel belangrijk. Begin volgend schooljaar krijgen onze leerlingen al meteen 1 dagje stage per week. Het is belangrijk dat ze in hun

stagebedrijf meekunnen, daarom hebben we dit schooljaar nog extra geoefend op het gebruik van de machines die ze ook op hun stage zullen tegenkomen. Het gevolg is dat ze iets minder theorie gekregen hebben dan in een normaal schooljaar, maar we moesten nu eenmaal keuzes maken.”

Situatieschets

“Vanaf midden maart 2020 tot het einde van het schooljaar zaten de leerlingen van de tweede en derde graad gewoon thuis,” legt **Lieven Vandamme** van het VTI Poperinge uit. “De leerlingen van de eerste graad mochten wel nog komen. In die periode zijn bovendien ook de stages van de vijfde- en zesdejaars volledig in het water gevallen. Dit alles heeft dus een enorme impact gehad op de leerlingen!

We hebben in die periode nog wel getracht om praktijkoefeningen te geven via de computer, maar dat was allesbe-

halve evident. De leerlingen beschikken thuis immers niet over het nodige materieel. Je merkte dus al snel dat in die online-praktijklessen het accent meer op school richting de theorie. We lieten jongeren nog wel tekeningen maken, of we gaven ze oefeningen op de werkvolgorde, maar dat is toch wel wat anders dan echte praktijk, waarbij ze met hun handen moeten werken. Ouders belden in die periode zelfs naar de school met de vraag of ze de leerlingen niet mochten afzetten om de praktijk op school te komen doen.

Vanaf begin september mochten de leerlingen dan opnieuw beurtelings een week naar school komen. We moesten met een beurtrol werken om de bezetting op school laag genoeg te houden. We stelden toen vast dat veel van dat de jongeren die aan hun vierde jaar begonnen plots niet meer wisten hoe ze met een paneelzaag moesten werken. Een



Aershot van WeTech Sint-Niklaas. “Als ik puur kijk naar de praktijk, dan hebben onze leerlingen ongeveer één jaar verloren. Van maart 2020 tot het einde van het schooljaar hebben ze geen praktijk meer gehad. Dit schooljaar kregen ze slechts 50 % van de praktijkvakken door de coronasituatie en het deeltijdse afstandsonderwijs. Tel dat allemaal samen en je komt uit op ongeveer een jaar dat verloren is gegaan.

We hebben nog wel gekeken of we dat konden opvangen door de lessen te verschuiven, maar dat bleek niet haalbaar. Wanneer één klas aan de slag is in het werkhuis, dan kan je er geen tweede meer bijstoppen. Een collega van het zesde jaar heeft wel nog bijkomende praktijkvakken gegeven op woensdagnamiddag om ervoor te zorgen dat de leerachterstand niet te groot werd, maar dat zijn druppels op een hete plaat. We duimen echt dat we volgend schooljaar weer op een normale manier les kunnen geven, want uiteindelijk zijn de leerlingen de dupe van deze situatie.”

deel van de kennis die ze eerder al hadden aangeleerd, was gewoon weg door de lange onderbreking! In de loop van dit schooljaar is de situatie gelukkig weer wat genormaliseerd. De stages zijn dit jaar wel kunnen doorgaan en in het

laatste trimester kwam iedereen weer voltijds naar school.”

Gevolgen niet te overzien

“Bij ons was de toestand rampzalig,” vertelt technisch adviseur Chris Van



De winnaars aan het woord

Geen wedstrijd zonder winnaars! Ontdek hieronder wie de laureaten zijn van deze editie van de Vlaamse Houtproef.

ANTWERPEN

“Later misschien keukens bouwen”

MYLO SIBELO



Mylo Sibelo van het Kristus-Koning Instituut Brecht was de laureaat in de categorie BuSO in de Provincie Antwerpen. “Dat was uiteraard erg leuk, ik heb er ook heel veel reacties op gekregen. Van vrienden en leerkrachten, maar bijvoorbeeld ook van mijn buurman, iemand die ook in het hout werkt. Hij zag het berichtje in de krant en hij is me komen feliciteren.

Het werkstuk dat we moesten maken, was behoorlijk ingewikkeld. Toen we het plannetje kregen, heb ik toch even flink moeten nadenken over hoe ik alles moest aanpakken, maar uiteindelijk is het blijkbaar in orde gekomen. De zwaluwstaartverbinding was het moeilijkste onderdeel, daar hebben we op school veel minder op geoefend dan bijvoorbeeld pen- en gatverbindingen. Later hoop ik mijn kennis van houtbewerking ook nog te gebruiken. Keukens bouwen of zo lijkt me wel leuk.”

“Bewust veel tijd gestopt in zwaluwstaart”

INDI SILLEN



Indi Sillen van het Sint Lambertusinstituut Heist-op-den-Berg eindigde op de tweede plaats in de provincie Antwerpen en was de beste leerling in de categorie BSO. “Het werkstuk was bijzonder vernuftig in elkaar gestoken,” vertelt Indi. “Met alle verschillende verbindingen die erin verwerkt waren, er was duidelijk goed over nagedacht! Het moeilijkste vond ik het manueel uitbeitelen van de zwaluwstaartverbinding. Normaal gezien zouden we dat machinaal doen. Het is een stuk moeilijker om dat handmatig te doen. Maar ik heb bewust mijn tijd genomen om grondig te werken en veel tijd te besteden aan de details. Hadden we meer tijd gehad, dan had het zelfs nog beter gekund, maar de tijdsdruk is nu eenmaal een deel van de wedstrijd.

Mijn toekomstplannen? Ik weet nog niet of ik later met houtbewerking mijn boterham wil verdienen. Het lijkt me ook wel leuk om iets met sport te doen.”

**De perfecte pasvorm en optimaal comfort
in alle werkomstandigheden.**

Snickers®
WORKWEAR

Snickers Workwear ontwikkelt innovatieve werkkleding die gebaseerd is op de werkelijke behoeften van professionele gebruikers en combineert dat met een uitstekende pasvorm, duurzaam comfort en geavanceerde functionaliteit.



NIEUW: Bovenfrees OF 1010 R **Extreem precies. Extreem veelzijdig inzetbaar.**



FESTOOL

www.festool.be

- Uitstekend zicht voor meer precisie
- Eenvoudige en 1/10 mm nauwkeurige instelling van de freesdiepte
- Dubbele kolomklemming voor stabiliteit en perfect freesresultaat
- Compact en licht
- Geïntegreerde bajonet-spaanafzuiging voor slangdiameter D 27 en D 36
- Freeswissel in recordtijd
- Voor elke toepassing het passende freeswerktuig
- Meer veiligheid dankzij snelrem en heropstartbeveiliging

Gereedschap voor het beste resultaat

ANTWERPEN

“Moeilijker dan de stukken die we normaal maken”

SVERRE ROEIS

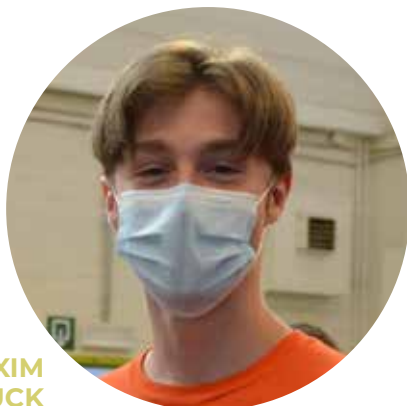


Sverre Roeis van het Atheneum Lier - Campus Louis Zimmer eindigde samen met zijn klasgenoot **Maxim Vanhonsebroeck** op een gedeelde derde plaats in de provincie Antwerpen.

“Het stuk dat we moesten maken voor de Houtproef is gedetailleerder en complexer dan de stukken die we normaal maken. Vooral de zwaluwstaartverbinding vond ik behoorlijk moeilijk.

Zelf had ik niet verwacht dat ik bij de laureaten ging zijn. Eigenlijk heb ik mijn werkstuk niet vergeleken met mijn klasgenoten, dus ik had geen idee hoe ik het er vanaf ging brengen.”

Klasgenoot Maxim Vanhonsebroeck was niet bereikbaar voor commentaar



MAXIM VANHONSEBROECK

OOST-VLAANDEREN

“Later deuren maken en plaatsen”

RUBEN SMET



Ruben Smet won in de categorie BSO in Oost-Vlaanderen. De leerling van het GTI Beveren is erg blij met dat resultaat. “Ik ben tijdens de houtbewerkingsvakken altijd wel bij de beteren op school, maar om te winnen, dat is toch nog een verrassing! Het doet me plezier, want ik werk ook na de schooluren graag met hout. Zo heb ik recent nog een kast en een bartafeltje met barkrukken gemaakt voor mijn zus, die op kot zit in Gent. Ik heb ook geïnvesteerd in de nodige toestellen om dat werk te kunnen doen. Na het 7e specialisatiejaar hoop ik met houtbewerking mijn brood te gaan verdienen. Deuren maken en plaatsen vind ik het leukst om te doen, dus mogelijk ligt daar mijn toekomst.”

In de categorie TSO was de laureaat **Rune De Wolf** van We-Tech Sint-Niklaas, we slaagden er evenwel niet in om hem te bereiken.

WEST-VLAANDEREN

“Ervaring van modelbouw aangesproken”

SHAKIRA DELEU



Shakira Deleu van De Ast in Poperinge was de West-Vlaamse laureate in de categorie BuSO. De Vlererense jongedame is terecht fier op het behaalde resultaat. “Op zich verschilde het werkstuk niet zo veel van de opdrachten die we gewoonlijk krijgen op school. Net zoals de meeste andere deelnemers vond ik ook de zwaluwstaartverbinding veruit het moeilijkste onderdeel. Dat schuine stukje van de verbinding is echt precisiewerk, waar je heel accuraat moet werken.

In mijn vrije tijd houd ik me bezig met modelbouw en maak ik miniatuurhuisjes, waarvan ik ook de meubelen bekleed met stof. Dat is echt precisiewerk. Misschien heeft die ervaring me wel geholpen in de Vlaamse Houtproef!”

“Mogelijkheden van houtbouw zijn onbegrensd”

DIETER ROORYCK



“Het werkstuk was zeer creatief bedacht,” vindt Dieter Rooryck, de West-Vlaamse winnaar in de categorie TSO. “Er zaten bovendien enkele verraderlijke elementen in. Die zwaluwstaartverbinding, bijvoorbeeld. Die maak je niet in 5 seconden! Ik heb er dus bewust voldoende tijd voor uitgetrokken.

Ik zie voor mezelf later wel een carrière weggelegd als interieurbouwer of meubelmaker. Tafels, kasten of meubelstukken maken,... zoiets zou ik graag doen. Ik geloof bovendien dat de mogelijkheden met hout in de bouw onbegrensd zijn.

Momenteel timmer ik af en toe iets in elkaar voor familieleden. Zo heb ik onlangs nog een vliegenraam en een hordeur gemaakt voor mijn grootmoeder. Zij was er mee geholpen en ik haal voldoening uit het feit dat ik mensen kan helpen met de vaardigheden die ik hier aanleer. Iedereen tevreden dus!”

“Later terrassen en tuinhuisen bouwen”

NATHAN VERCAMER



Nathan Vercamer was de West-Vlaamse laureaat in de categorie BSO. “En daar schrok ik eigenlijk wel van,” vertelt Nathan. “Ik vind dergelijke opdrachten heel leuk om te doen, maar op de dag van de Houtproef is toch niet alles vlekkeloos verlopen. Ik had best wel wat moeite met de zwaluwstaartverbinding. Maar blijkbaar heb ik het toch niet slecht gedaan, want toen de leerkrachten de stukken overlieten, lieten ze me al meteen weten dat ik bij de beteren was.

Met hout werken is iets wat ik echt graag doe. Ik hoop nog een zevende specialisatiejaar tuinbouw te doen en daarna mijn brood te verdienen met het aanleggen van terrassen en tuinhuisen. De ervaring die we hier opdoen met houtbewerking zal me daarbij zeker goed van pas komen!”

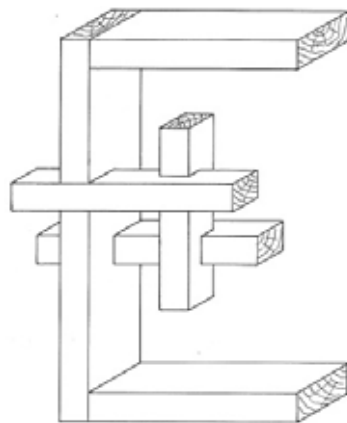
20 edities, vernuftige werkstukken

De Vlaamse Houtproef bestaat in zijn huidige vorm pas sinds 2012. In de jaren voordien was het een louter West-Vlaamse competitie. Ontwerper Gilbert Vandenberghe was er echter al van in het begin bij. Sinds 2006 zijn ook alle werkstukken aan zijn creatieve brein ontsproten. Gilbert geeft tekst en uitleg bij de verschillende stukken die sinds 2001 de revue passeerden.

“Het bedenken van de werkstukken is geen eenvoudige klus,” legt Gilbert Vandenberghe uit. “Ik begin door wat verbindingen uit te testen in mijn werkhuis, maar eigenlijk krijg ik de beste ideeën ’s nachts als ik in bed lig. De volgende dag probeer ik die dan uit, en zo kom ik langzaam tot een werkstuk.

Bij het ontwerpen van de stukken hanter ik steeds enkele basisprincipes. Uiteraard staat het handwerk centraal. Ook probeer ik zo veel mogelijk verschillende verbindingen in de stukken te verwerken en tegelijk tracht ik ook voor wat variatie te zorgen. Het moet ten slotte een leuke opdracht zijn voor de jongeren. We willen absoluut vermijden dat ze het saai zouden vinden. Tot slot proberen we ook verschillende houtsoorten te gebruiken. Doorgaans gebruiken we zowel dennenhout, beuk als eik in combinatie met plaatmaterialen, zodat de jongeren aan den lijve ervaren dat elke houtsoort toch anders reageert.

Door het teruglopen van het aantal praktijkmaken zijn we door de jaren heen wel genoodzaakt geweest om de ontwerpen te vereenvoudigen. Dat zal je zien wanneer je de verschillende stukken overloopt”.

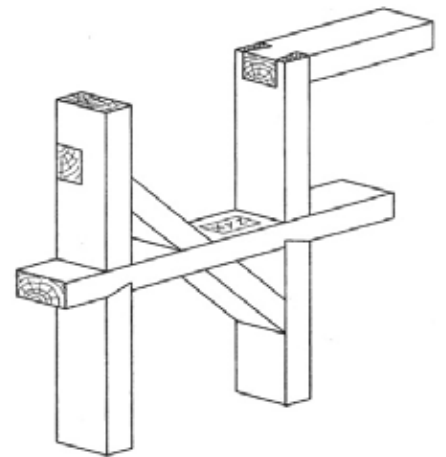


2001

“In de beginjaren koos de toenmalige ontwerper, wijlen Fons Claeys, niet voor meubels, maar bestonden de werkstukken gewoon uit combinaties van houtverbindingen. In 2001 had het stuk wel doelbewust de vorm van een letter ‘E’, als verwijzing naar de euro, die even voordien was ingevoerd.”

2002

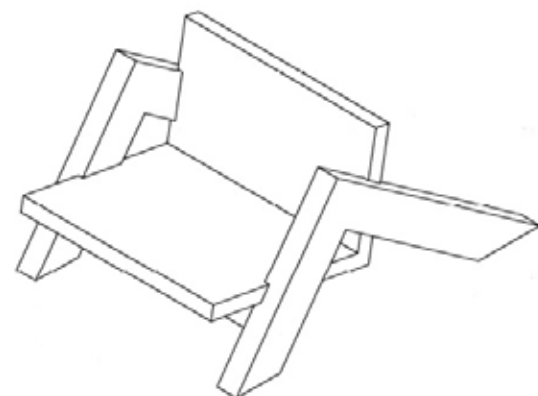
“Een gelijkaardig stuk met onder andere zwaluwstaart- en open houtverbindingen, die we bijna ieder jaar in de werkstukken verwerken. Dat is doelbewust gedaan: dergelijke verbindingen konden de leerlingen namelijk niet machinaal maken. Al weten we intussen dat dat tegenwoordig wel kan, maar daar moeten onze toezichters een stokje voor steken!

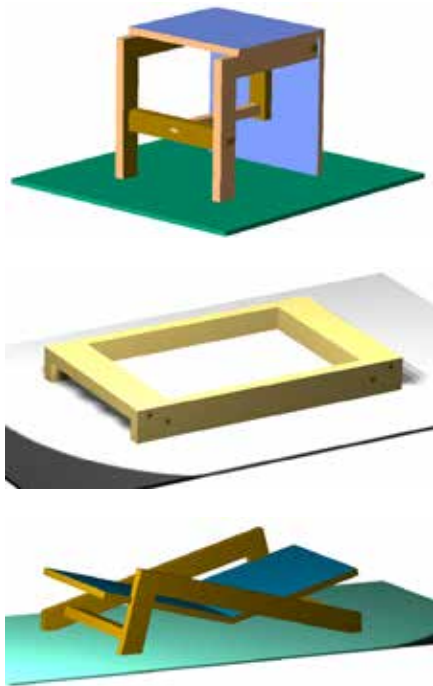


Als je goed kijkt, herken je de letters NFH in het stuk. Dat was een verwijzing naar de ‘Nationale Federatie Houthandelaars’ die toen de hoofdsponsor en leverancier was van het gebruikte hout.”

2003

“Vanaf 2003 ontwierp Johan Lefevere, architect en leraar aan het VTI Kortrijk, de werkstukken. Hier kozen we voor een CD-rekje in massief hout en plaatmaterialen.”



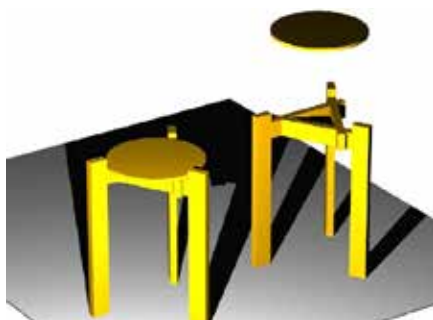
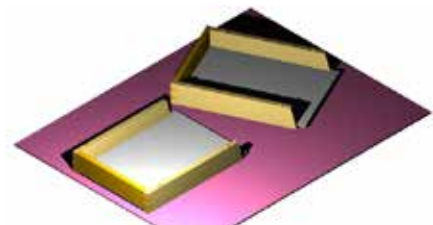
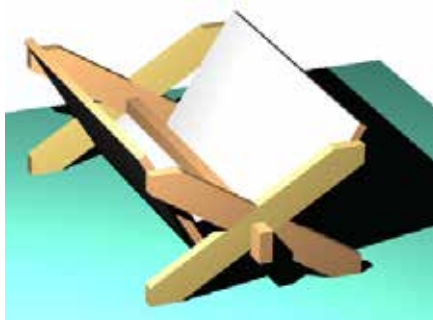


2004

“Vanaf 2004 voorzagen we aparte ontwerpen voor BSO, BuSO en TSO. Johan Lefevere bedacht hier een bijzettafeltje voor de BSO-leerlingen, een fruitschaal voor TSO en een dienblad voor BuSO.”

2005

“Ook deze drie ontwerpen, een krantenmandje en dossierbakjes, zijn nog van de hand van Johan Lefevere, al heb ik hier voor het eerst enkele aanpassingen gedaan om ervoor te zorgen dat alles haalbaar was binnen de opgelegde tijd.”



2006

“Vanaf 2006 bedacht ik de werkstukken. In het eerste jaar koos ik voor een fruitmand, een rond tafeltje en een klassieke vierkante tafel. Alle ontwerpen bevatten de verschillende houtverbindingen, zodat de jongeren konden tonen wat ze in hun mars hadden.”

2007

“Geen verspilling bij dit stoeltje! Het zitgedeelte werd namelijk uitgezaagd uit een MDF-plaat, de rest van die plaat werd in het ontwerp verwerkt als steun. Bemerkt ook de details en zwaluwstaartverbindingen in de rugleuning.”

De leerlingen uit het BuSO kregen dat jaar een andere opdracht: een dienblad.”



2008

“Een moeilijk stuk, deze tafel met schuine poot. De schuine poot loopt namelijk dwars door de verticale drager. De leerlingen moesten hier zeer precies werk afleveren.”

2009

“Dit vind ik zelf een van de mooiste stukken die we ooit gemaakt hebben. Voor dit tafeltje gebruikten we uitzon-



derlijk geen plaatmaterialen. De leerlingen mochten het tafelblad wel op voorhand maken, maar de uitsnijdingen in diamantvorm moesten ze de dag zelf doen. Een prachtig werkstuk!”

2010



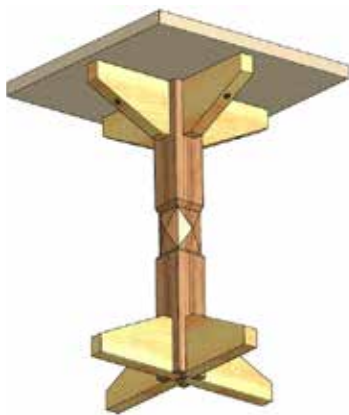
“Bemerkt de deugel- en zwaluwstaartverbindingen onderaan en de afgeronde hoeken van het zitvlak. Ook in de rugleuning zijn nog enkele verbindingen verwerkt. Bij deze stoel kwam heel wat handwerk kijken!”



2011

“Voor het maken van dit tafeltje werden geen spijkers of schroeven gebruikt. Alles zit in elkaar via halfhout of open houtverbindingen.”

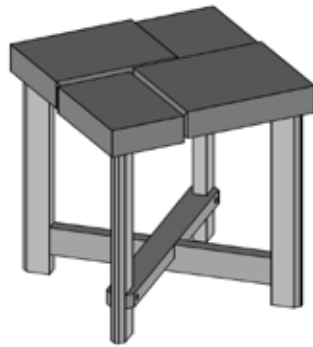
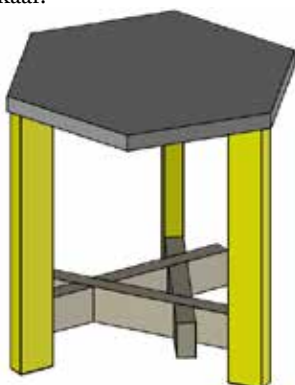
2012



“Het jaar waarin de Houtproef voor het eerst over heel Vlaanderen georganiseerd werd. Ik bedacht voor deze editie een tafeltje met één poot, die bovendien niet centraal onder het blad staat, maar in een hoek. Het gewicht moet dus perfect verdeeld zitten. Omdat diamantstad Antwerpen voor het eerst deelnam, heb ik in de poot ook een verwijzing naar diamanten verwerkt.”

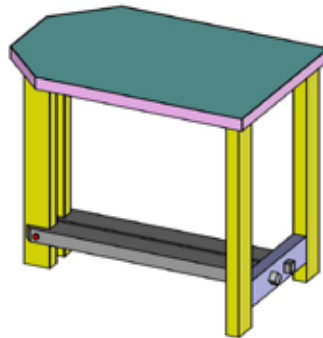
2013

“Opnieuw een zeer moeilijk stuk, deze zeshoekige tafel met drie poten. Alle onderdelen moesten perfect gemaakt zijn, anders paste het geheel niet ineen. De traversen onderaan schuiven namelijk in en door elkaar.”



2014

“Dit tafeltje met ongelijk blad bevatte heel veel verschillende houtverbindingen, bekijk maar eens de details aan de poten. We waren er intussen ook achtergekomen dat het geen nut had om een apart stuk te maken voor de BuSO-leerlingen. Zij moeten namelijk zeker niet onderdoen voor de BSO- en TSO-leerlingen.”



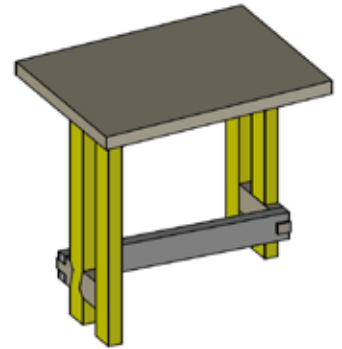
2015

“De grootste moeilijkheid bij dit tafeltje was de dubbele poot links. De ruimte tussen beide balken moest exact 25 mm bedragen, dat bleek voor veel jongeren een struikelblok. Ook zaten de traversen achteraan vast met twee penntjes met een vierkante kop, waarvan de ene 45° moest gekanteld zijn. Niet eenvoudig!”

2016

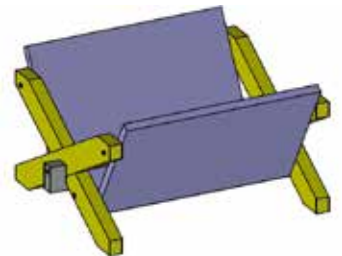


“Een aangepaste versie van het ontwerp van 2007. Hier waren de details in de rugleuning echter weggelaten, omdat we vaststelden dat de jongeren veel meer tijd nodig hadden dan 10 jaar eerder. Door het beperkte aantal praktijkmensen zien we de handvaardigheid helaas jaar na jaar achteruit gaan.”



2017

“Geen eenvoudige klus, dit tafeltje met schuine traverse tussen de poten. De verbindingen moesten perfect uitgevoerd zijn en ook het tafelblad dat vastzat met deuvels, bleek voor veel leerlingen geen evidente opgave.”

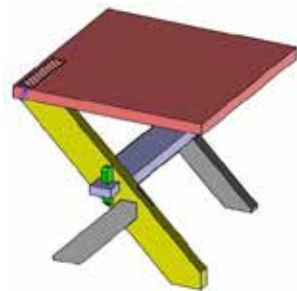


2018

“Deze dagbladhouder lijkt wat op een van de stukken uit 2005, maar deze keer mochten de leerlingen geen schroeven gebruiken.”

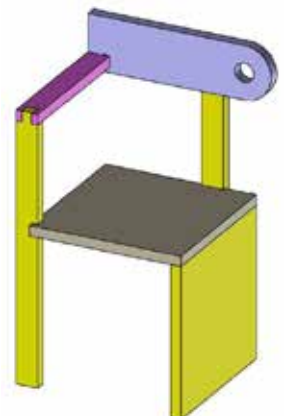
2019

“Ook hier weer zaten heel wat verschillende houtverbindingen verwerkt in de poten van dit tafeltje. De leerlingen mochten hun hamers en beitels bovenhalen voor het spietje dat dienstdeed als sluitstuk.”



2021

“Deze stoel lijkt een heel eenvoudig ontwerp, maar er zitten veel verschillende verbindingen in. Op aanraden van collega Sylveer De Dobbelaere heb ik de rugleuning ook afgerond om er nog een extra moeilijkheid in te stoppen.”



VOLG DE VLAAMSE HOUTPROEF VIA SOCIALE MEDIA

Wil je graag op de hoogte blijven van de toekomstige edities van de Vlaamse Houtproef? Neem dan een kijkje op onze sociale netwerken.

De Vlaamse Houtproef heeft niet alleen een eigen website, maar ook een Facebook-pagina waarop je alle nieuws vindt over de wedstrijd. We publiceren op Facebook trouwens niet alleen de foto's van de wedstrijddag en de huldigingen, maar ook wanneer er in de pers iets verschijnt over de Houtproef, delen we dat daar ook. Wie deze pagina volgt, blijft dus automatisch op de hoogte van alles wat er gebeurt rond de wedstrijd.

De Confederatie Bouw heeft daarnaast ook een eigen Youtube-kanaal. Daarop verschijnen de video's van onze eigen professionele filmploeg. Je vindt er onder andere een uitgebreid videoverslag van de voorbije edities van de Houtproef.



www.houtproef.be
facebook.com/Houtproef
www.youtube.com/user/confeddb



DE HOOGSTE KWALITEIT IN NOORD-AMERIKAANS HARDHOUT EN EUROPESE EIK

Sinds 1964 is het de missie van Martal om uw betrouwbare leverancier te zijn voor **Europese Eik, Amerikaanse Witte Eik, Noten, Kersen, Es, Esdoorn** en **Tulipwood**.



Antwerpsesteenweg 3, B-2860 St. Katelijne-Waver - +32 (0)15 20 41 16 - info@martal.be - www.martal.be

Vlaamse Schrijnwerkers verliezen een van de drijvende krachten achter de Houtproef

Op zondag 25 april van dit jaar kwam Geert Haest (45) om het leven bij een tragisch fietsongeval. Geert was niet alleen een gerespecteerd schrijnwerker, hij was ook een van de drijvende krachten achter de Vlaamse Houtproef in de provincie Antwerpen.

Als bestuurslid van de ondervoorzitter van de Koninklijke Vereniging Aannemers-Schrijnwerkers Provincie Antwerpen (VASPA) en bestuurslid van de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers was Geert Haest heel actief in het kader van de Vlaamse Houtproef.

Een van zijn vaste taken was het maken van de mallen die de juryleden overal in Vlaanderen gebruiken om na te gaan of de werkstukken voldoen aan de opgelegde eisen. Ook op de dag van de wedstrijd was Geert steeds van 's morgens tot 's avonds in het getouw om ervoor te zorgen dat alles vlot verliep. En in de weken na de wedstrijd hielp hij bij het jureren van de werkstukken, zowel in de provincie Antwerpen als op Vlaams niveau.

Het verlies van Geert Haest betekent dan ook een zware klap voor de Werkgroep Vlaamse Houtproef van de Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers.



IN MEMORIAM

De Confederatie Bouw – Vlaamse Schrijnwerkers meldt met grote droefheid het overlijden van:

GEERT HAEST ° 18 mei 1975 + 25 april 2021

Zaakvoerder Geert Schrijnwerken Kapellen

Ondervoorzitter Koninklijke Vereniging Aannemers-Schrijnwerkers Provincie Antwerpen

Bestuurder van de Confederatie Bouw Provincie Antwerpen

Bestuurslid Confederatie Bouw-Vlaamse Schrijnwerkers

Gedreven bestuurder van Confederatie Bouw-Vlaamse Schrijnwerkers, Vlaamse Houtproef

Bestuurslid KMO-Zone Bosduin VZW

VLAAMSE HOUTPROEF ZOEKT TOEZICHTHOUDERS

Op 21 april 2022 vindt een nieuwe editie van de Vlaamse Houtproef plaats. Deze wedstrijd is slechts mogelijk dankzij de inzet van vele vrijwilligers. Jaar na jaar nemen meer scholen deel aan deze wedstrijd en dus moeten we ook op zoek naar extra toezichthouders.

Bent u een aannemer en lid van de Confederatie Bouw? Misschien is een rol als toezichthouder of jurylid dan iets voor u.

We zoeken mensen die bereid zijn om zich op 21 april 2022 gedurende één dag vrij te maken voor de Vlaamse Houtproef. Op deze dag verzamelen de juryleden zich in iedere provincie en nemen ze alle werkstukken onder de loep. Van ieder werkstuk wordt nagegaan of het voldoet aan de voorschriften uit de opdracht en wordt de afwerking gequoteerd.

Interesse of wenst u meer info? Neem dan contact op met uw lokaal secretariaat:

ANTWERPEN: Vanessa Fioole, 0479/21.83.38, info@vaspa.be

LIMBURG: Evelien Baré, 011/301036, evelien.bare@confederatiebouw.be

VLAAMS-BRABANT: Hilke Holtof, 016/224084, hilke.holtof@confederatiebouw.be

OOST-VLAANDEREN:

Leen Van Puyenbroeck, 03/7604780, leen.vanpuyenbroeck@confederatiebouw.be

WEST-VLAANDEREN: Gerd Decoene, 056/268141, gerd.decoene@confederatiebouw.be

NATIONAAL SECRETARIAAT:

Ann Cassauwers, 02/5455757, ann.cassauwers@confederatiebouw.be



 **Pollmeier**
Gelamineerd fineerhout.
Geproduceerd uit zacht sparrenhout.

Hoge kwaliteit LVL met uitzonderlijke sterkte-eigenschappen voor multifunctionele toepassingen in de houtbouw, binnentimmerwerk en meubels

- | licht | sterk | dimensiestabiel
- | ovengedroogd tot 7 % vochtgehalte
- | eenvoudige verwerking en bewerking

www.pollmeier.com | sales@pollmeier.com | +49 36926 945 163





DAG VAN DE AFWERKING

23 NOV 2021
dagvandeafwerking.be



In het licht van Corona zullen we er alles aan doen om de veiligheid, gezondheid en welzijn van exposanten, medewerkers en bezoekers te garanderen.

U wil kijken, ontmoeten en bijleren?

Geen betere gelegenheid dan een vakbeurs en netwerkevent om alle nieuwe trends en technieken op het vlak van interieur en afwerking te ontdekken.

Voor wie is het?

Alle professionals die bezig zijn met afwerking. Van plaatser tot ontwerper.

Waar is het te doen?

In de ruime hallen van de Brussels Kart Expo in Groot-Bijgaarden, van 9u30 tot 19u00.

Wat valt er precies te beleven?

Er zijn ruim 140 standen en een demotent. En je geniet er van een gemoedelijke sfeer met gratis buffetten en drank.

Meer informatie en inschrijvingen als standhouder voor dit unieke evenement via steve.caufriez@confederatiebouw.be.



Confederatie Bouw
Afwerkingsbedrijven



Confederatie Bouw
Bouw, energie & milieu